

CONCERTO EM BH

Duo formado por Ricardo Herz e a francesa Vanille Goovaerts traz hoje a BH o espetáculo “Redescobrimo o violino popular e a rabeca”, com apresentação gratuita na FEA

DANIEL BARBOSA

Tempero de brasilidade



MIKES MICACLES/DIVULGAÇÃO

À NOITE, VANILLE GOOVAERTS E RICARDO HERZ VÃO SE APRESENTAR NA FUNDAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA. DE TARDE, O CASAL MINISTRA AULA BERTA NO CONSERVATÓRIO UFMG

Em janeiro de 2019, o músico paulista Ricardo Herz, conhecido por reinventar o violino brasileiro, seguia rumo à Ilha do Cardoso, no litoral Sul de São Paulo, para estudar o fandango caicara, manifestação cultural típica da região. No barco, conheceu a francesa Vanille Goovaerts, que, apaixonada pela música brasileira desde seu país de origem, viajava com o mesmo intuito. Naquela ocasião, durante o percurso, começaram a selar uma parceria na vida e na arte.

A sintonia fina entre os dois, fruto de um “amor à primeira vista”, como diz Herz, e de uma convergência de interesses, poderá ser conferida pelo público de Belo Horizonte no espetáculo “Redescobrimo o violino popular e a rabeca”, que o duo apresenta nesta sexta-feira (8/11), às 20h, na Fundação de Educação Artística – FEA, com entrada franca. O repertório é predominantemente autoral, com composições de Herz, algumas de Vanille e uma releitura de Gilberto Gil – que será surpresa.

XOTE, CHORO E BAIÃO

Ele diz que são todos temas baseados em ritmos brasileiros, do xote ao choro, executados numa dinâmica de alternância entre o violino, a rabeca e o canto. “A escolha das músicas que compõem o roteiro foi orientada pela coisa da brasilidade mesmo, buscando uma variedade. Tem um xote, tem um baião mais lento, um choro, uma toada, um chamamé, que é um ritmo do Rio Grande do Sul. Também pensamos em músicas que funcionam bem para dois violinos ou violino e rabeca”, destaca.

O espetáculo revela o interesse dos dois por ritmos populares e tradicionais, com suingue, conforme diz. Herz observa que a rabeca, muito comum na música popular nordestina, é o nome antigo do violino, mas ressalta que hoje no Brasil existem algumas diferenças entre os instrumentos. “No Con-

servatório de Lisboa, até por volta de 1910 ou 1911, o violino era chamado de rabeca, que segue muito presente na música popular brasileira. A rabeca é mais aberta, pode ter cinco cordas e diferentes afinações”, explica.

VIOLINO BRASILEIRO

Ele ressalta que, apesar dessa presença, trata-se de um instrumento ainda “meio escondido”. Herz diz que as pessoas não sabem que o violino faz parte da música popular no Brasil. “Estamos querendo mostrar a concepção de um violino brasileiro, que é um pouco diferente, na medida em que se inspira em outros instrumentos. A ideia é criar coisas novas, com o violino fazendo o papel da sanfona, do cavaquinho ou emulando o clarinete e a flauta no choro. Fica muito orgânico, sem forçar a barra”, diz.

Outro detalhe da apresentação para o qual o artista chama a atenção é o fato de guardar bastante espaço para a improvisação, o que se relaciona com a fluência do duo na seara do jazz. “Os ritmos são bem brasileiros, populares, mas esse show tem também um certo verniz de música de concerto, porque é completamente acústico, num formato de recital ou de apresentações orquestrais”, destaca.

“Redescobrimo o violino popular e a rabeca” estreou no Rio de Janeiro e, depois de Belo Horizonte, segue para Vitória e para Belém. Além das apresentações, essa circulação do duo prevê aulas abertas em que os músicos falam de seus processos criativos. Em Belo Horizonte, ela será realizada também nesta sexta-feira, das 14h às 17h, no Conservatório da UFMG, para alunos da Escola de Músi-

OUTRAS FRENTES

Além da atuação em duo, Ricardo Herz e Vanille Goovaerts gravam e se apresentam individualmente, além de participarem de outras formações. Ele acaba de disponibilizar nas plataformas o álbum “Sonhando o Brasil”, com o trio que integra ao lado do pianista Fábio Leandro e do baterista Pedro Ito. Além do trabalho solo, gravou discos e se apresentou em duo com Nelson Ayres, Yamandú Costa, Antônio Loureiro e Samuca do Acordeon. Radicada desde 2019 em São Paulo, Vanille integra, também ao lado de Herz e dos percussionistas Gueguê Medeiros e Alice Vaz, o projeto Ronco do Violino, Forró de Rabeca. Ela faz parte ainda do grupo Chegaê, do Coletivo Forró das Minas, da formação feminina Octeta e do Ensemble Choro Erudito.

ca e para o público interessado em geral.

Herz diz que essa atividade formativa consiste em um bate-papo, com demonstrações práticas do que é dito e com espaço aberto para quem quiser tocar também, de forma a promover uma troca de experiências. “A gente fala do processo de criação das músicas, dos arranjos, da improvisação e de como acompanhar com o violino, que normalmente aparece como solista e sempre muito atrelado à partitura”, adianta.

AMOR À PRIMEIRA VISTA

A aula aberta vai contar como curso de extensão da Escola de Música da UFMG, e se aplica tanto ao campo da música popular quanto da erudita.

“Aprendemos com partitura, mas também de ouvido. Vamos elaborando arranjos como se faz na música popular. É um processo a que o pessoal não está muito acostumado. É legal explicar como a gente faz, principalmente para alunos da música de concerto, falando sobre clave, sobre ritmos brasileiros e sobre como pensar acompanhamentos”, ressalta Ricardo Herz.

Recapitulando o encontro com a parceira, ele conta que Vanille conheceu e se apaixonou pela música brasileira, especialmente o forró, quando ainda estudava jazz no Conservatório de Chambéry, na França. Ela veio ao Brasil para pesquisar a cultura local em 2018 e retornou no ano seguinte.

“Nos conhecemos no barco, indo para a Ilha do Cardoso, e chegando lá já nos apresentamos juntos pela primeira vez. Foi amor à primeira vista. Começamos a namorar, seguimos tocando juntos e acabamos nos casando”, relata. ■

“REDESCOBRINDO O VIOLINO POPULAR E A RABECA”
Com Ricardo Herz e Vanille Goovaerts. Nesta sexta-feira (8/11), às 20h, na Fundação de Educação Artística (Rua Gonçalves Dias, 320 – Funcionários). Os ingressos, gratuitos, devem ser retirados em feanh.byinti.com. Os artistas participam também de aula aberta, hoje, das 14h às 17h, no Conservatório UFMG (Av. Afonso Pena, 1.534 – Centro). A atividade é gratuita, mas requer inscrição prévia pelo <https://forms.gle/kFk84bCvPdbbjA7L6>.

**DE CAMETÁ PARA O MUNDO:
PARAENSE É PREMIADA DE NOVO**

Zaynara fatura o prêmio Revelação do Ano no WME Awards Brazil. **Página 7.**



**PARCERIA PARÁ E ALEMANHA
RENDE MÚSICA E VIDEOCLÍPE**

Marisa Brito e Fernando Feitosa, a dupla Berlim do Pará, lança "Nebulosa". **Página 2.**

É PLÁGIO, ADELE

Hit "Million Years Ago" é proibido por copiar samba brasileiro. **Página 8.**

**TURNÊ - Show
"Redescobrimdo o
Violino Popular e a
Rabeca" chega em
Belém, em única
apresentação**

DA REDAÇÃO

Nesta sexta-feira (20), o duo formado por Ricardo Herz e a francesa Vanille Goovaerts realiza em Belém o show da turnê "Redescobrimdo o Violino Popular e a Rabeca". A apresentação será às 19h, no auditório Altino Pimenta (Emufpa). No sábado (21), a dupla realiza uma oficina gratuita, das 9h às 12h, na Emufpa.

O patrocínio é do Instituto Cultural Vale e Lei Federal de Incentivo à Cultura.

Considerado o reinventor do violino brasileiro, Ricardo Herz conheceu a violinista e rabequeira francesa Vanille Goovaerts em 2019, na Ilha do Cardoso (SP), onde eles tocaram juntos em um encontro de fandango caíçara, manifestação cultural típica da região. "Nossa pesquisa da rabeca e do violino popular fez nossos caminhos se cruzarem", revela o violinista.

A partir daquele momento os músicos passaram a se apresentar em duo com a proposta de revisitar o violino, com foco nas possibilidades rítmicas e harmônicas do instrumento e na variedade de ritmos brasileiros.

"Queremos surpreender o público tocando o violino de um jeito diferente, dançante e cheio de alegria, num verdadeiro diálogo, revezando nas melodias e no acompanhamento, com um sendo a continuação do outro, se completando e contrastando", afirma Herz.

"É um show vibrante, cheio de ritmo, improvisação e lirismo", acrescenta o músico.

O espetáculo que chega a Belém foi apresentado em Belo Horizonte (MG), no Rio de Janeiro e Vitória (ES), sempre com o patrocínio do Instituto Cultural Vale num projeto com apoio da lei de incentivo à cultura, Pronac. O repertório traz com-



Ricardo
Herz e Vanille
Goovaerts,
apresentam
show em Belém
e ministram
workshop
gratuito

Coradas
em duo

posições de Ricardo Herz (violino e rabeca), Vanille Goovaerts (violino, rabeca e voz) e uma releitura do clássico choro "Odeon", de Ernesto Nazareth.

São 10 canções que mostram a sintonia entre a dupla. "O repertório é composto em sua maioria pelas minhas músicas, que se baseiam numa grande variedade de ritmos populares brasileiros, a exemplo do xote, samba, frevo, toada, baião, chamamé e ijexá, entre outros", observa Herz. Ele lembra que o duo apresenta o violino popular brasileiro em toda a sua pluralidade, trazendo, além do violino, as rabecas e suas vozes.

A francesa Vanille Goovaerts é formada em Jazz pelo Conservatório de Chambéry, França, apaixonou-se pela rabeca e o

forró desde 2018. A profissional fez duas viagens de pesquisa no Nordeste do Brasil e na região de São Paulo, encontrando os mestres Luiz Paixão, Cláudio Rabeca e Aglaia Costa, conhecendo luthiers (artesão de instrumentos) e participando das manifestações culturais.

Radicada desde 2019 em São Paulo, tem um duo de violino e rabeca com Ricardo Herz e o quarteto com percussão Ronco do Violino, Forró de Rabeca. Participa de vários projetos tocando rabeca, no grupo Xaxado Novo, Coletivo Forró das Minas, Chegaê, e também no violino, no Ensemble Choro Erudito e na formação feminina Octeta, entre outros.

Já Ricardo Herz é considerado o reinventor do violino brasileiro. Gradu-

ado em violino erudito pela USP, iniciou sua formação musical aos seis anos, tendo passado pela escola Fukuda, em São Paulo, e aperfeiçoado seu conhecimento em escolas renomadas como a Berklee College of Music, nos Estados Unidos, e o Centre des Musiques Didier Lockwood, na França. Atuou como solista e compositor em orquestras como Camerata Fukuda, Sphinx Virtuosi (EUA) e Camerata Romeu (Cuba). Em 2021, recebeu

o Prêmio Profissionais da Música, nas categorias Artista Instrumental e Autor Instrumental.

Herz tem onze álbuns lançados, e desde 2019 apresenta-se em duo com a violinista e rabequeira Vanille Goovaerts. Requisitado por orquestras e grupos de câmara de todo o país, Herz apresentou-se com a Camerata Jovem Vale Música em quatro oportunidades: em Vitória, no Teatro Universitário e no Marien Calixte Jazz Music Festival; e em São Paulo, no Festival de Inverno de Campos do Jordão e na Sala São Paulo.

Em paralelo a tour, Ricardo Herz e Vanille Goovaerts realizam oficinas gratuitas de formação musical. O duo já tocou e ministrou oficinas de violino popular e rabeca em cidades da França, Alema-

nha, na região da Galícia, na Espanha e no Festival de Jacobina, Bahia, entre outros.

Em Belém, Ricardo Herz e Vanille Goovaerts abordam os limites entre a música erudita e popular, buscando introduzir ou aprofundar os alunos de violino, viola, violoncelo erudito e de rabeca no mundo da música brasileira.

Eles exploram o conceito de suingue voltado para as cordas, apresentando uma série de exercícios de arco, noções de improvisação e acordes. Além disso, discutem a interpretação do choro, do forró, frevo, outros ritmos populares, explorando também o conceito de claves rítmicas e a improvisação com base nelas. As inscrições, limitadas a 80 vagas, podem ser feitas gratuitamente online pelos canais da Emufpa.

O espetáculo
da dupla já foi
apresentado em
Belo Horizonte, no
Rio de Janeiro e
em Vitória

Natal
em Família

Eletromóveis
O bom gosto para o seu lar

A: 2,38 L: 2,67 P: 61,70

ENTREGAMOS EM MAIS DE 20 MUNICÍPIOS DO NOSSO ESTADO

BELÉM: Av. Magalhães Barata, 351
ESTACIONAMENTO PRIVATIVO PELA ALCINDO CACELA
Tel.: 3259-3333
EQUIPE DE VENDAS: 99836-9026

CAPANEMA: Barão de Capanema, 1033
Tel.: 3462-1343

COMPRE PELO NOSSO SITE: www.lojaseletronomieis.com.br
ENTREGAMOS E MONTAMOS EM **SALINAS**

OFERTAS VÁLIDAS ATÉ 25/12/2024.
FOTOS MERAMENTE ILUSTRATIVAS, OBJETO DE DECORAÇÃO NÃO ACOMPANHAM O PRODUTO. PREÇOS EXIBIDOS CORRETAMENTE, SALVO ERRO DE DIGITAÇÃO E IMPRESSÃO.

Veículo: Programa Agenda - Rede Minas (via Instagram)

Link: [clique aqui](#)



Seções

ESTADO DE MINAS Cultura

Assine

Entrar

DB Daniel Barbosa

08/11/2024 04:00 • atualizado 08/11/2024 08:06

compartilhe

f

t

whatsapp

SIGA NO Google News



À noite, Vanille Goovaerts e Ricardo Herz vão se apresentar na Fundação de Educação Artística. De tarde, o casal ministra aula aberta no Conservatório UFMG

crédito: Mikes Micoles/Divulgação

Em janeiro de 2019, o músico paulista [Ricardo Herz](#), conhecido por reinventar o violino brasileiro, seguiu rumo à Ilha do Cardoso, no litoral Sul de São Paulo, para estudar o fandango caiçara, manifestação cultural típica da região. No barco, conheceu a francesa Vanille Goovaerts, que, apaixonada pela [música brasileira](#) desde seu país de origem, viajava com o mesmo intuito. Naquela ocasião, durante o percurso, começaram a selar uma parceria na vida e na arte.

Publicidade



MAIS LIDAS

1

12/12/2024 - 19:31

[Paulo Miklos, ex-vocalista dos Tinhas, é internado na UTI em hospital de SP](#)

2

12/12/2024 - 15:14

[Veja os indicados nas principais categorias do Critics Choice Awards 2025](#)

3

12/12/2024 - 13:45

[Humorista Kapuinha Big Dog passa mal e morre durante programa de rádio](#)

4

12/12/2024 - 12:56

[Alceu Valença revela que compôs hit após show em BH](#)

5

12/12/2024 - 11:48

[Série 'Cem Anos de Solidão' não espelha do livro e retrata incesto](#)

Veículo: Sou BH
Link: [clique aqui](#)

NOTÍCIAS ESPORTE ENTRETENIMENTO VEÍCULOS IMÓVEIS  MELHORES OFERTAS TVALTEROSA PARCEIROS SOU BH JORNAL AQUI

 Home O que fazer em BH Agenda Notícias Especiais



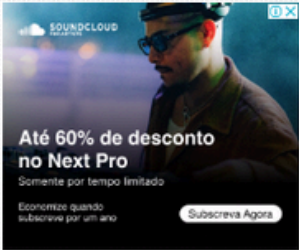
 Repertório de Ricardo Herz e Vanille Goovaerts mistura clássicos da música popular do Brasil e da França

 **Pedro Grossi** | 23/10/24 às 14:35

compartilhe   

Os consagrados compositores instrumentistas Ricardo Herz (violino e rabeca) e Vanille Goovaerts (violino e rabeca) apresentam o espetáculo 'Redescobrimdo o Violino Popular e a Rebeca', no dia 8 de novembro (sexta-feira), às 20h, no Teatro da Fundação de Educação Artística (rua Gonçalves Dias, 320 – Funcionários). No mesmo dia, das 14h às 17h, os músicos darão uma aula aberta sobre o seu processo criativo aos alunos da universidade e ao público em geral, no Conservatório de Música da UFMG (av. Afonso Pena, 1534 – Centro). Todas as atividades são gratuitas. Ingressos disponíveis na plataforma [INTL](#).

Publicidade



Até 60% de desconto
no Next Pro
Somente por tempo limitado
Economize quando
subscreva por um ano

[Subscriba Agora](#)

Últimas

- 1 Churrascada movimentada casa na Pampulha com carnes na brasa neste fim de semana
- 2 Boteco Fest estreia no Mercado de Santa Tereza com tira-gostos e artesanato
- 3 Gratuito: o que fazer em Contagem até domingo (15 de dezembro)
- 4 Natal iluminado da Praça da Liberdade terá show de drones para comemorar aniversário de BH
- 5 Para celebrar aniversário de BH, Ecad divulga lista das mais tocadas da década na capital

**DUO DE VIOLINO
COM RICARDO HERZ**



Duo Ricardo Herz e Vanille Goovaerts

SESI-SP

[HTTPS://WWW.SESISP.ORG.BR/EVENTO/0A556F30-3640-4D4F-BA4A-6D6B22A5F8D9/DUO-RICARDO-HERZ-E-VANILLE-GOOVAERTS](https://www.sesisp.org.br/evento/0A556F30-3640-4D4F-BA4A-6D6B22A5F8D9/DUO-RICARDO-HERZ-E-VANILLE-GOOVAERTS)



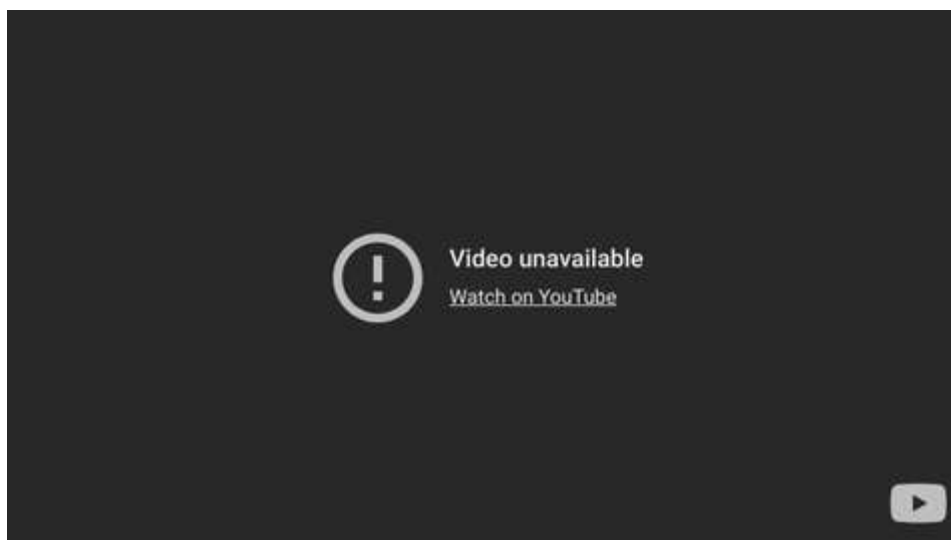
Vanille Groovaerts abrem set do Sampa Jazz Live

Sétima edição do Festival acontece em formato online com shows inéditos via YouTube

Bravo / Apr 6



[HTTPS://BRAVO.ABRIL.COM.BR/MUSICA/VANILLE-GROOVAERTS-ABREM-SET-DO-SAMPA-JAZZ-LIVE](https://bravo.abril.com.br/musica/vanille-groovaerts-abrem-set-do-sampa-jazz-live)



<https://www.youtube.com/watch?v=TMPREIdnW2E>



Badi Assad, Vidal Assis, Ricardo Herz e Vanille Goovaerts mostram seus sons em lives musicais

A série Música, que integra a programação do #EmCasaComSesc, organizada pelo Sesc São Paulo, estreia a grade desta segunda-feira (8) com dois grandes nomes do violino popular que se encon...

 CartaCampinas / Jun 8, 2020

<https://cartacampinas.com.br/2020/06/badi-assad-vidal-assis-ricardo-herz-e-vanille-goovaerts-mostram-seus-sons-em-lives-musicais/>

Vanille Goovaerts









No Brasil desde 2019, a violinista e rabequeira francesa Vanille Goovaerts é formada em jazz pelo conservatório de Chambéry (França). Participou de diversos festivais de jazz (Off Jazz à Vienne, Voiron Jazz Festival, etc) e, como improvisadora, costuma também colaborar com outras artes. Venceu em 2018 e 2019 o concurso de improvisação dança/música de Vif (França). Apaixonada pelo forró, o que a leva a viajar pelo Nordeste desde 2018, começa a aprender a rabeça com o mestre Luiz Paixão e pesquisa a música brasileira com os músicos de Olinda. A expressão e o compartilhamento é o que Vanille procura na música. Esse tipo de encontro musical foi o que a levou à música brasileira. Atualmente Vanille reside em São Paulo, estudando música brasileira com músicos populares como Ricardo Herz e Fábio Peron. Em seu trabalho autoral, ouvimos todas suas influências musicais. Esse duo com o Ricardo Herz lhe permite expressar sua paixão pelo violino e a rabeça, tendo encontrado em Herz um parceiro que tem uma sensibilidade musical extremamente compatível.

<https://fimuca.musica.ufrn.br/5416-2/>



Passagem / Mourinho - Lenine / Ricardo Herz - Todo mundo tem direito à VIDA e direito IGUAL.

<https://www.youtube.com/watch?v=6qwNM77eNZE>

RICARDO HERZ
VANILLE GOOVAERTS
 REDESCOBRINDO
 O VIOLINO
 BRASILEIRO
06
 DE SETEMBRO

WORKSHOP DE 14 ÀS 17H • SHOW ÀS 19H
RIO DE JANEIRO Salão Leopoldo Miguez da Escola de Música
 Rua Do Passeio, 98 - Centro - RJ

PATROCÍNIO: Lei de Incentivo à Cultura (Lei Federal)

APOIO: INSTITUTO CULTURAL VALE

REALIZAÇÃO: UFRJ, escola de música UFRJ, MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
 UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

França

DUO COM RICARDO HERZ
TURNÊS NA EUROPA
EM 2021 - 2022 - 2024



Ricardo Herz & Vanille Goovaerts – Festival du Péristyle

Ricardo Herz & Vanille Goovaerts – Festival du Péristyle, Opéra national de Lyon

Opéra national de Lyon



<https://www.opera-lyon.com/en/programme/saison/festival-du-peristyle/ricardo-herz-vanille-goovaerts-festival-du-peristyle>



Encordass Fiddle Fest 2022: una oda musical a Brasil desde la Isla de San Simón

Se celebrará el próximo 3 de julio y los asistentes podrán elegir qué artistas quieren ver dentro de un abanico de pequeños conciertos simultáneos distribuidos por la isla en formato acústico

El Español / jun 14, 2022

https://www.elespanol.com/treintayseis/vivir/musica/20220614/en-cordass-fiddle-fest-oda-musical-brasil-isa-san-simon/680182510_0.html

Espanha

ENCORDASS 2022

ENCONTRO DE INSTRUMENTISTAS DE CORDA
do 1 ao 4 xullo



Ricardo Herz - Vanille Goovaerts - Filpo Ribeiro
Alisson Lima - Mauricio Caruso



Illa de San Simón - Ría de Vigo, Galicia

Galicia
FIDDLE



Alemanha



<https://www.youtube.com/watch?v=mHypveSaAg0>



FORRÓ XPERIENCE – Das brasilianische Tanzfestival - Stadt Leisnig

Vom 12.-14. Juli 2024 verwandelt sich Leisnig in ein magisches brasilianisches Paradies aus Rhythmus, Kultur und Freude. Ein Wochenende lang wird Forró-Musik und Tanz die Gesichter zum Leuchte...

Leisnig, 12. Juli 2024

<https://www.saechsische.de/anzeige/leisnig-feiert-brasilianisches-forr-festival-37523.html>

<https://www.leisnig.de/veranstaltungen/2565334/2024/07/12/forr%C3%B3-xperience--das-brasilianische-tanzfestival.html>

Austria



DUO COM RICARDO HERZ LIVES

<https://www.youtube.com/watch?v=qmS4Hwb3sgE>



<https://registro.portaldacidade.com/noticias/saude/hoje-tem-musica-instrumental-com-vanille-goovaerts-e-ricardo-herz-na-live-as-19h-1550>



OUTROS PROJETOS COM RICARDO HERZ



HERZ PARA CRIANÇA



**RONCO DO VIOLINO; FORRÔ DE RABECA
RICRADO HERZ< ALICE VAZ, GUEGUE MEDEIROS**

